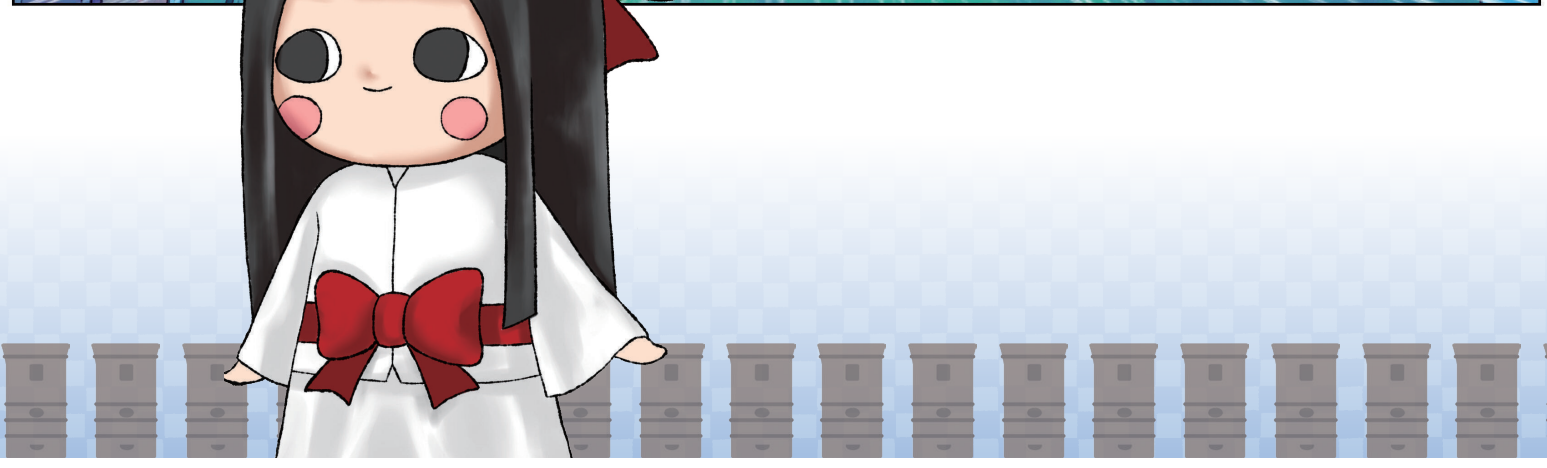
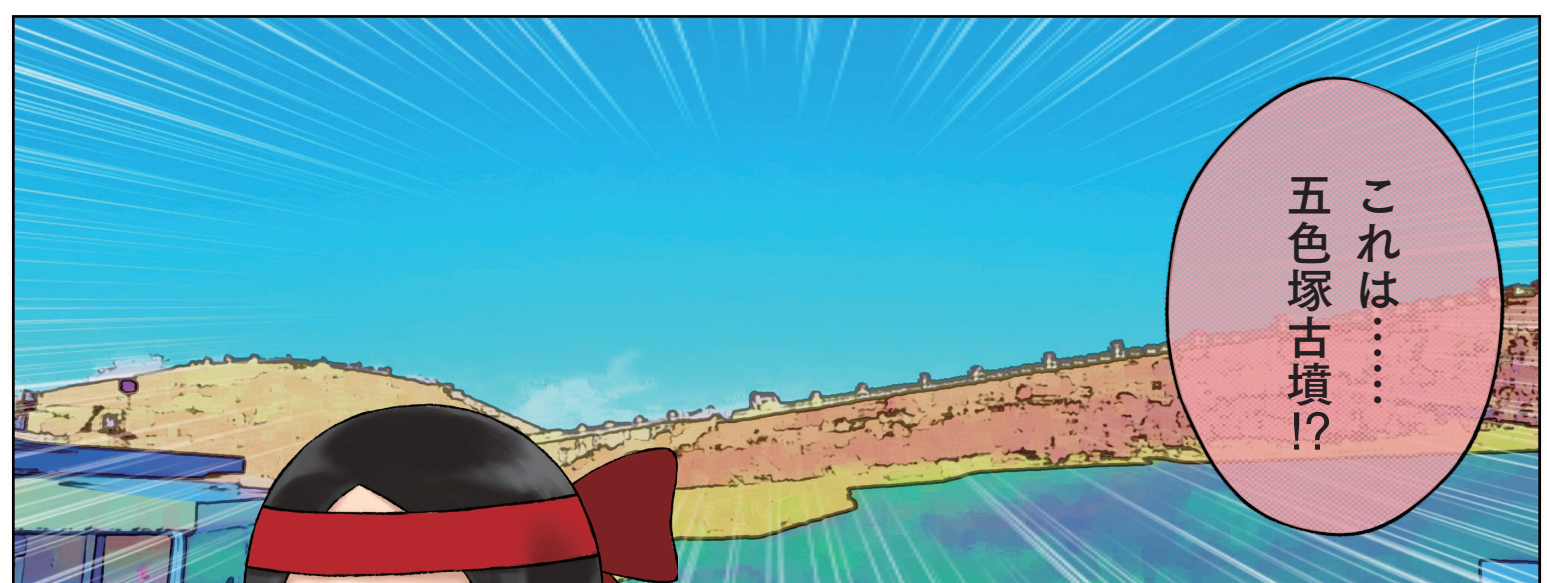
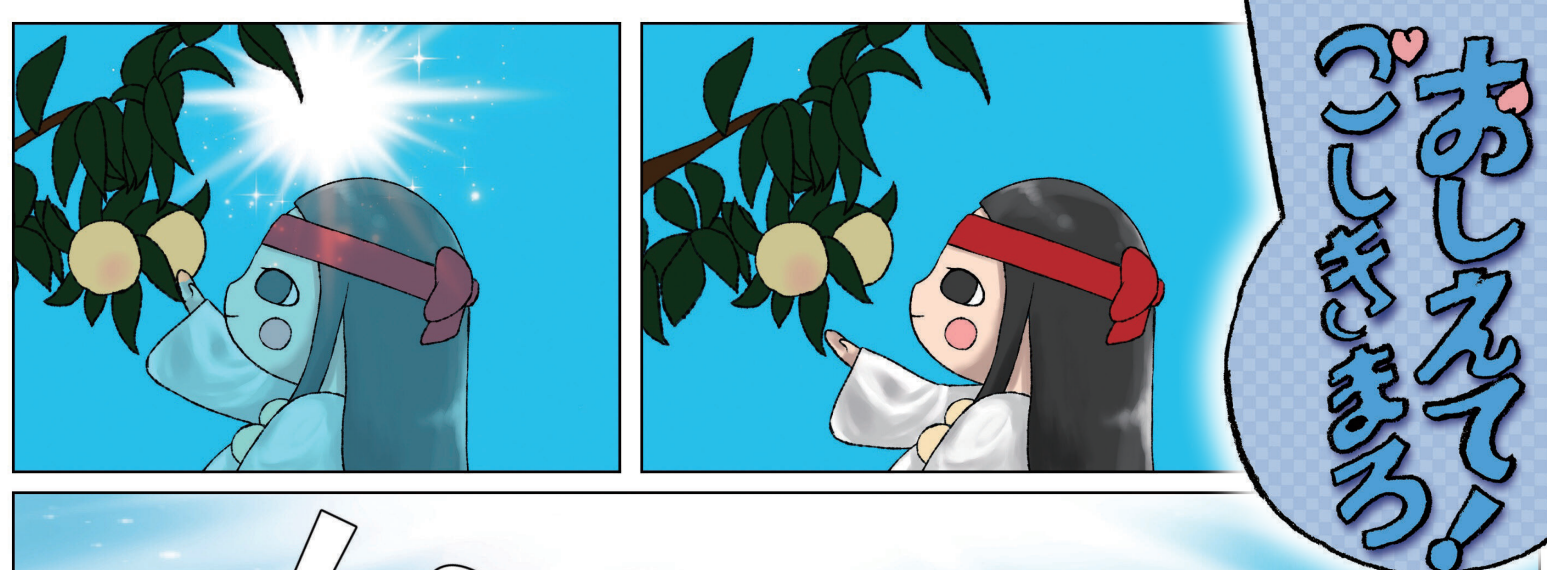




もうひとつの古墳？

小壺古墳は五色塚古墳の隣にある直径70mの巨大な円墳です。五色塚古墳と同時期に造られ、当時は2段構造で、墳丘とテラスには五色塚古墳と同様に埴輪が並べられていましたが、斜面に葺石はなかったことがわかっています。



築造当時の小壺古墳 (CG再現モデル)



キャラクター紹介

ごしまろ

5世紀頃に五色塚古墳周辺で暮らしていたが、突如現代にワープしてきた。2012年にたるみ観光大使としてデビューし、垂水区のさまざまなイベントで活躍中。

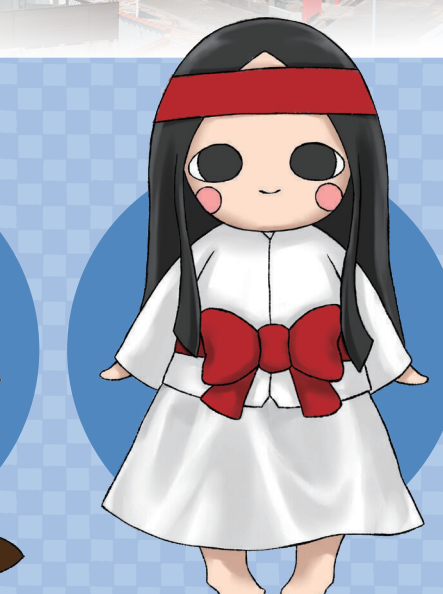
〈好物〉いかなご
〈特技〉和歌を詠むこと



たるみこ

ごしまろと同じく、過去からワープしてきた古代の女の子。これからごしまろと一緒に垂水を盛り上げたいと意気込んでいる。

〈好物〉しらす
〈特技〉勾玉づくり

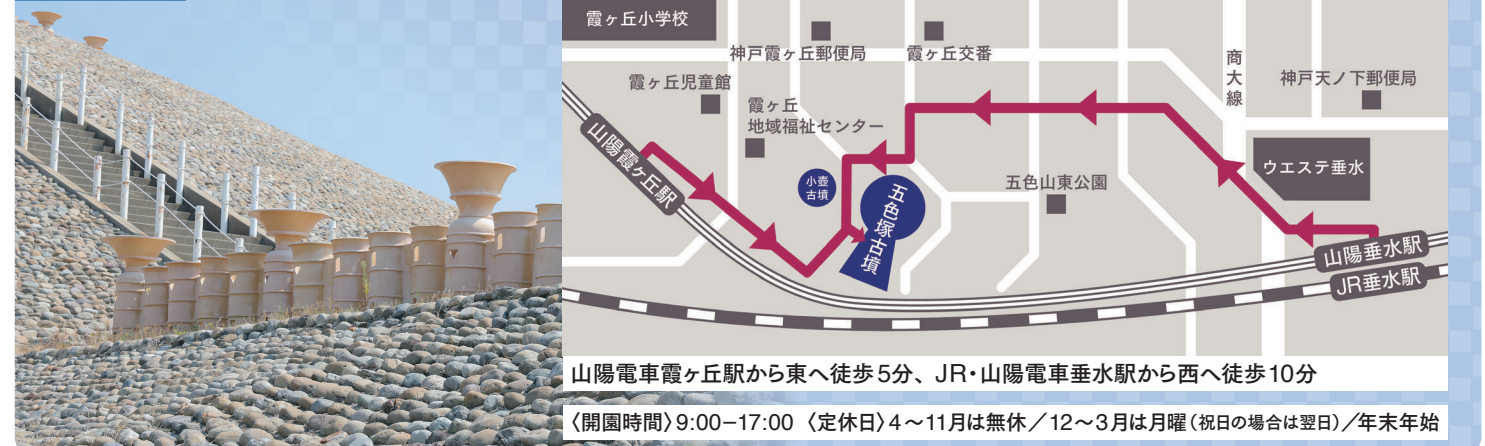


古墳から見る風景

古墳には誰でも上ることができます。古墳の上からは、垂水の街並みが一望でき、すぐそばを山陽電車が走ります。淡路島や明石海峡大橋が見渡せる海の眺めも絶景！



アクセス



【発行】垂水区総務部地域協働課 【協力】神戸市文化スポーツ局文化財課
【制作】神戸芸術工科大学 〈デザイン〉片山未空 〈表紙デザイン・作図〉荒尾愛 〈キャラクターデザイン・漫画〉松永笑佳、〈古墳撮影〉矢野里実
〈デザイン協力〉大西希奈、北田雲音、長谷田伊呂、岡田陽花、佐藤屈希、佐野あずさ、大毛あゆみ、藤本羽菜、永嶋由佳、高橋耀

2024年10月発行

垂水に残る ミステリアス。 謎めいた五色塚古墳へ！



4世紀後半に築かれた五色塚古墳は、淡路島を望む台地の上にある兵庫県で最も大きい前方後円墳です。なぜこの垂水の地に巨大な古墳が築かれたのでしょうか？
いったい誰が葬られているのでしょうか？
古墳の上から一望できる雄大な風景を眺めながら、ぜひ思い思いの想像を巡らせてみてください。

